

PLAN DE ESTUDIOS DE LA ESPECIALIDAD DE TEATRO: ACTUACIÓN
Alumnos ingresantes desde el 2021-1 (vigente desde el 2021-1)

Nivel	Clave	Nombre del curso	Tipo	Cred.	Horas			Requisito		Total Créd. por Nivel	
					h/sem	H.T.	H.P.	Clave	Nombre del curso		
1	1TEA21	Actuación 1	OC	7.0	9	5	4			23.0	
	1TEA29	Entrenamiento Corporal 1	O	2.0	3	1	2				
	1TEA30	Entrenamiento Vocal 1	O	2.0	3	1	2				
	1MAT36	Matemática para Artes Escénicas	OFG	4.0	4	4					
	LIN126	Taller de Escritura e Interpretación de Textos	OFG	4.0	4	4					
		Curso del área de Historia y Sociedad del Siglo XX o curso del área de Historia	OFG	4.0	5	3	2				
2	1TEA22	Actuación 2	OC	7.0	9	5	4	1TEA21 1TEA29 1TEA30	Actuación 1 Entrenamiento corporal 1 Entrenamiento vocal 1	21.0	
	1TEA31	Entrenamiento Corporal 2	O	2.0	3	1	2	1TEA21 1TEA29	Actuación 1 Entrenamiento corporal 1		
	1TEA32	Entrenamiento Vocal 2	O	2.0	3	1	2	1TEA21 1TEA30	Actuación 1 Entrenamiento vocal 1		
	TEA243	Análisis de un Texto Dramático	O	3.0	4	2	2	1TEA21	Actuación 1		
	HUM113	Argumentación	OFG	3.0	4	2	2	LIN126	Taller de escritura e interpretación de textos		
		Uno curso del área de Ciencias Lingüísticas y Literarias	OFG	4.0	5	3	2				
3	1TEA23	Actuación 3	OC	7.0	9	5	4	1TEA22 1TEA31 1TEA32	Actuación 2 Entrenamiento corporal 2 Entrenamiento vocal 2	23.0	
	1TEA33	Entrenamiento Corporal 3	O	2.0	3	1	2	1TEA22 1TEA31 1TEA32	Actuación 2 Entrenamiento corporal 2 Entrenamiento vocal 2		
	TEA205	Historia del Espectáculo Teatral 1	O	3.0	3	3					
	1TEA34	Fundamentos de Dirección y Dramaturgia	OC	4.0	5	3	2	1TEA22	Actuación 2		
	INT124	Investigación Académica	OFG	3.0	5	1	4	HUM113	Argumentación		
		Un curso del área de Teología y Ciencias de la Religión	OFG	4.0	4	4					
4	1TEA24	Actuación 4	OC	7.0	9	5	4	1TEA23 1TEA33	Actuación 3 Entrenamiento Corporal 3	21.0	
	1TEA08	Lectura e Interpretación de Textos Dramáticos 1	O	3.0	3	3		TEA243	Análisis de un texto dramático		
	TEA209	Historia del Espectáculo Teatral 2	O	3.0	3	3		TEA205	Historia del espectáculo teatral 1		
			Un curso del área de Ciencias Cognitivas	OFG	4.0	5	3	2			
			Un curso del área de Ciencias Sociales y Jurídicas	OFG	4.0	5	3	2			
	IDM104	Idioma extranjero 1	O	0.0					Inglés equivalente al nivel básico concluido de Idiomas Católica		
5	1TEA25	Actuación 5	OC	7.0	9	5	4	1TEA24 1TEA08 IDM104	Actuación 4 Lectura e interpretación de textos dramáticos 1 Idioma extranjero 1	21.0	
	1MUS97	Fundamentos de la Música	O	3.0	4	2	2	IDM104	Idioma extranjero 1		
	1TEA35	Lectura e Interpretación de Textos Dramáticos 2	O	3.0	3	3		1TEA08 IDM104	Lectura e interpretación de textos dramáticos 1 Idioma extranjero 1		
			Un curso del área de Filosofía	OFG	4.0	5	3	2			
		Un curso del área de Ciencias de la Vida y de la Tierra	OFG	4.0	5	3	2				
6	1TEA26	Actuación 6	OC	7.0	9	5	4	1TEA25 1TEA35	Actuación 5 Lectura e interpretación de textos dramáticos 2	19.0	
	1DAN33	Danza Contemporánea para Actores	O	3.0	4	2	2	1TEA33	Entrenamiento corporal 3		
	1MUS98	Fundamentos del Canto	O	3.0	4	2	2	1MUS97	Fundamentos de la música		
	TEA202	Teatro Peruano	O	3.0	3	3		TEA209	Historia del Espectáculo Teatral 2		
	TEA223	Actuación Frente a la Cámara	O	3.0	4	2	2		Traladar de electivo a obligatorio		
7	1TEA27	Actuación 7	OC	7.0	9	5	4	1TEA26 1MUS98 1DAN33	Actuación 6 Fundamentos del canto Danza contemporánea para actores	22.0	
	1MUS99	Canto Popular	O	3.0	4	2	2	1MUS98	Fundamentos del canto		
	TEA247	Teatro y Sociedad	O	3.0	4	2	2				
	1GES83	Herramientas para la gestión y producción de proyectos teatrales	O	3.0	3	3					
			Electivo	E	3.0	4	2	2			
		Electivo	E	3.0	4	2	2				

8	1TEA28	Actuación 8	OC	8.0	10	6	4	1TEA27 1MUS99	Actuación 7 Canto popular	20.0
	1TEA36	Metodología de la Investigación Teatral	O	3.0	3	3		INT124	Investigación académica	
	1TEA02	Actuación para Teatro Musical	O	3.0	4	2	2			
	TEA260	Crítica Teatral	O	3.0	3	3				
	FIL191	Estética	OFG	3.0	3	3				
	1TEA37	Prácticas pre-profesionales 1	O	0.0					Acreditar 120 horas	
9	1TEA38	Taller de Práctica Teatral	OC	4.0	6	2	4	1TEA36	Metodología de la investigación teatral 160 créditos aprobados	17.0
	1TEA39	Seminario de Tesis 1	O	4.0	4	4		1TEA36 1TEA37	Metodología de la investigación teatral Prácticas pre-profesionales 1	
	1ARE10	Responsabilidad Social Universitaria para las Artes Escénicas	O	3.0	3	3				
		Electivo	E	3.0	4	2	2			
		Electivo	E	3.0	4	2	2			
10	1TEA41	Seminario de Tesis 2	O	4.0	4	4		1TEA39	Seminario de tesis 1 185 créditos aprobados	13.0
	1ARE111	Deontología en artes escénicas	OFG	3.0	4	2	2	FIL191	Estética 170 créditos aprobados	
		Electivo	E	3.0	4	2	2			
		Electivo	E	3.0	4	2	2			
	1TEA40	Prácticas pre-profesionales 2	O	0.0				1TEA37	Prácticas pre-profesionales 1 Acreditar 120 horas	
	1TIB52	Trabajo de investigación para bachillerato	O	0.0						
	IDM204	Idioma extranjero 2	O	0.0					Inglés equivalente al nivel intermedio concluido de Idiomas Católica	
	1TIB52	Trabajo de investigación para bachillerato	O	0.0						
TOTAL				200.0	248.0	152.0	96.0			200.0

Importante: Se permite la matrícula en cursos obligatorios de 3 niveles consecutivos como máximo.

***Horas de dedicación semanal varían de acuerdo con el curso seleccionado.**

Tipos de Cursos		Créditos
Obligatorio Central de Especialidad	OC	61.0
Obligatorio de Especialidad	O	70.0
Obligatorio de Formación General	OFG	51.0
Electivos complementarios (12 créditos son de libre disponibilidad)	E	18.0
TOTAL		200.0

Leyenda	
Cred.	Créditos
h/sem	Horas por semana
H.T.	Hora Teórica
H.P.	Hora Práctica

RELACIÓN DE ELECTIVOS								
Clave	Nombre del curso	Tipo	Cred.	Horas			Requisito	
				h/sem	H.T.	H.P.	Clave	Nombre del curso
TEA224	Comedia del Arte	E	3.0	4	2	2		
TEA242	Herramientas lúdicas para la creación	E	3.0	4	2	2		
1TEA01	Historia y estructura del Teatro Musical	E	3.0	3	3			
TEA208	Lucha escénica	E	3.0	4	2	2	1TEA31	Entrenamiento Corporal 2
TEA204	Maquillaje y caracterización	E	3.0	3	3	2		
TEA206	Semiótica del Teatro	E	3.0	3	3			
TEA250	Taller de técnicas teatrales contemporáneas	E	3.0	4	2	2	1TEA25	Actuación 5
TEA249	Teatro físico	E	3.0	4	2	2	1TA31	Entrenamiento Corporal 2
1TEA42	Técnicas de baile para Teatro Musical	E	3.0	4	2	2	1TEA24 1DAN33	Actuación 4 Danza contemporánea para actores
1TEA43	Canto para Teatro Musical	E	3.0	4	2	2	1TEA24 1MUS99	Actuación 4 Canto popular
1TEA44	Pedagogía Teatral	E	3.0	4	2	2		
1DAN03	Danza clásica	E	3.0	4	2	2		
1ARE12	Temas en artes escénicas 1	E	2.0	2	2			
1ARE13	Temas en artes escénicas 2	E	2.0	2	2			
1ARE14	Temas en artes escénicas 3	E	2.0	2	2			
ARE208	Temas de investigación y creación en artes escénicas 1	E	3.0	4	2	2		
ARE209	Temas de investigación y creación en artes escénicas 2	E	3.0	4	2	2		

RELACIÓN DE ELECTIVOS								
Clave	Nombre del curso	Tipo	Cred.	Horas			Requisito	
				h/sem	H.T.	H.P.	Clave	Nombre del curso
ARE210	Temas de investigación y creación en artes escénicas 3	E	3,0	4	2	2		
ARE201	CURSO ELECTIVO EXTERNO	E	3,0					
ARE202	CURSO ELECTIVO EXTERNO	E	3,0					
ARE203	CURSO ELECTIVO EXTERNO	E	3,0					
ARE204	CURSO ELECTIVO EXTERNO	E	3,0					
1DAN02	Introducción a la performance	E	3,0	4	2	2		
DAN261	Danza Terapia	E	3,0	3	3			
1CPE32	Pedagogía en Artes Escénicas	E	3	4	2	2		
GAE135	Artes Escénicas para la Infancia	E	3	4	2	2		
1CPE35	Taller de Producción de Eventos Circundantes	E	3	3	3			
1CPE36	Danza, ritual y comunidad	E	3	3	3			
GAE131	Temas de Danza Contemporánea en América Latina	E	3	3	3			
1CPE37	Laboratorio de Creación Sonora para la Escena	E	3	4	2	2		
1CPE38	Laboratorio de Vestuario y Utería	E	3	4	2	2		
GAE134	Adaptación a la Escena	E	3	4	2	2		
GAE119	Laboratorio de Creación	E	5	6	4	2		
GAE136	Taller de Creación de Arte Acción	E	5	7	3	4		
1CPE41	Laboratorio de Formas Animadas	E	3	4	2	2		
1CPE42	Máscaras	E	3	4	2	2		

CURSOS DEL ÁREA DE HISTORIA (EN EE.GG.LL.)								
Clave	Nombre del curso	Tipo	Cred.	Horas			Requisito	
				h/sem	H.T.	H.P.	Clave	Nombre del curso
HIS113	Historia del Mundo Antiguo y Medieval	E	4.0	4	4			
HIS114	Historia del Mundo Moderno	E	4.0	4	4			
1ARQ10	Prehistoria y Civilizaciones del Mundo	E	4.0	4	4			
1HIS17	Historia Latinoamericana Contemporánea	E	4.0	4	4			
1ARQ07	Prehistoria y Civilizaciones del Perú	E	4.0	4	4			
1HIS19	Historia del Perú Antiguo y Colonial	E	4.0	4	4			
1HIS20	Historia del Perú Republicano	E	4.0	4	4			
1HIS22	Historia del Perú: Presente y Memoria	E	4.0	4	4			
1HIS16	Historia Mundial del Siglo XX	E	4.0	5	3	2		
1HIS18	Historia del Perú En El Siglo XX	E	4.0	5	3	2		
CIS111	Realidad Social Peruana	E	4.0	4	4			

CURSOS DEL ÁREA DE TEOLOGÍA Y CIENCIAS DE LA RELIGIÓN (TCR) (EN EE.GG.LL.)								
Clave	Nombre del curso	Tipo	Cred.	Horas			Requisito	
				h/sem	H.T.	H.P.	Clave	Nombre del curso
CDR101	Desarrollo Humano y Sentido de la Vida	E	4.0	4	4			
CDR102	Orígenes del Cristianismo	E	4.0	4	4			
CDR103	Enseñanza Social Cristiana	E	4.0	4	4			
CDR104	Ciencia, Ética Religión	E	4.0	4	4			
TEO103	Fe Cristiana y Mundo Contemporáneo	E	4.0	4	4			
TEO104	Fe y Cultura Actual	E	4.0	4	4			
TEO106	Antropología Bíblica	E	4.0	4	4			
TEO107	Fe Cristiana y Dignidad Humana	E	4.0	4	4			
TEO108	Introducción a la Sagrada Escritura	E	4.0	4	4			
TEO109	Creer En Jesucristo Hoy	E	4.0	4	4			

CURSOS DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS (CSJ) (EN EE.GG.LL.)								
Clave	Nombre del curso	Tipo	Cred.	Horas			Requisito	
				h/sem	H.T.	H.P.	Clave	Nombre del curso
DER102	Derecho	E	4	4	4			
ECO103	Economía	E	4	4	4			
GES103	Gestión de Organizaciones	E	4	5	3	2		
INT120	Ciudadanía y Responsabilidad Social	E	4	5	3	2		
ANT102	Antropología	E	4	4	4			
ARQ107	Arqueología	E	4	4	4			
POL102	Elementos de Ciencia Política	E	4	4	4			
SOC103	Sociología	E	4	5	3	2		

CURSOS DEL ÁREA DE CIENCIAS DE LA VIDA Y DE LA TIERRA (CVT) (EN EE.GG.LL.)								
Clave	Nombre del curso	Tipo	Cred.	Horas			Requisito	
				h/sem	H.T.	H.P.	Clave	Nombre del curso
BIO103	Biología	E	4	5	3	2		
FIS113	Cosmología	E	4	5	3	2		
INT132	Ecología	E	4	5	3	2		
1ARQ08	Evolución Humana	E	4	4	4			
1GEO03	Geografía y Medioambiente	E	4	5	3	2		
1HIS26	Historia Medioambiental	E	4	4	4			

CURSOS DEL ÁREA DE CIENCIAS COGNITIVAS (CCG) (EN EE.GG.LL.)								
Clave	Nombre del curso	Tipo	Cred.	Horas			Requisito	
				h/sem	H.T.	H.P.	Clave	Nombre del curso
PSI107	Psicología	E	4	4	4			
PSI125	Neurociencias	E	4	4	4			
1INT38	Información y Cultura Digital	E	4	4	4			
1LIN18	Lenguaje y Cognición	E	4	5	3	2		

CURSOS DEL ÁREA DE CIENCIAS LINGÜÍSTICAS Y LITERARIAS (EN EE.GG.LL.)								
Clave	Nombre del curso	Tipo	Cred.	Horas			Requisito	
				h/sem	H.T.	H.P.	Clave	Nombre del curso
LIT105	Narrativa	E	4	5	3	2		
LIT106	Poesía	E	4	5	3	2		
LIT107	Teatro	E	4	5	3	2		
LIT135	Introducción a la Literatura	E	4	5	3	2		
LIN117	Teoría General del Lenguaje	E	4	5	3	2		
LIN118	Estructura del Lenguaje	E	4	5	3	2		
LIN146	Lenguaje y Sociedad	E	4	5	3	2		

CURSOS DEL ÁREA DE FILOSOFÍA (FIL) (EN EE.GG.LL.)								
Clave	Nombre del curso	Tipo	Cred.	Horas			Requisito	
				h/sem	H.T.	H.P.	Clave	Nombre del curso
FIL108	Temas de Filosofía Antigua y Medieval	E	4	5	3	2		
FIL109	Temas de Filosofía Moderna	E	4	5	3	2		
FIL142	Temas de Filosofía Contemporánea	E	4	5	3	2		
FIL149	Epistemología	E	4	5	3	2		
FIL122	Ética	E	4	5	3	2		