

PLAN DE ESTUDIOS DE LA ESPECIALIDAD DE MÚSICA - CONCENTRACIÓN EN COMPOSICIÓN MUSICAL  
Para alumnos ingresantes desde el 2013-1 al 2015-2 (vigente desde el 2018-1)

Nivel	Clave	Nombre del curso	Tipo	Cred.	Horas			Requisito		Total Créditos por Nivel
					h/sem	H.T.	H.P.	Clave	Nombre del curso	
1	MUS107	Lenguaje musical 1	O	4.0	4	4			22.0	
	MUS108	Teoría musical	O	4.0	4	4				
	MUS110	Piano complementario 1	O	1.0	1	1				
	MUS111	Taller composición 1	OC	2.0	2	2				
	MAT145	Matemáticas	OFG	4.0	4	4				
	HIS144	Historia del mundo	OFG	4.0	4	4				
2	LIN144	Escritura e interpretación de textos	OFG	3.0	3	3			22.0	
	MUS112	Lenguaje musical 2	O	4.0	4	4	MUS107	Lenguaje musical 1		
	MUS113	Introducción a la armonía	O	4.0	4	4	MUS108	Teoría musical		
	MUS115	Piano complementario 2	O	1.0	1	1	MUS110	Piano complementario 1		
	MUS116	Taller composición 2	OC	2.0	2	2	MUS111	Taller composición 1		
	LIN145	Lenguaje	OFG	4.0	4	4				
3	HIS146	Historia del Perú	OFG	4.0	4	4			22.0	
	HUM146	Cultura de Paz	OFG	3.0	3	3				
	MUS117	Lenguaje musical 3	O	4.0	4	4	MUS112	Lenguaje musical 2		
	MUS118	Armonía 1	O	4.0	4	4	MUS113	Introducción a la armonía		
	MUS132	Piano complementario 3	O	1.0	1	1	MUS115	Piano complementario 2		
	MUS133	Taller composición 3 (grupal)	O	2.0	2	2	MUS116	Taller composición 2		
4	FIL132	Introducción a la filosofía	OFG	4.0	4	4			22.0	
	LIT104	Literatura	OFG	4.0	4	4				
	CCO107	Comunicación social	OFG	3.0	3	3				
	MUS123	Lenguaje musical 4	O	4.0	4	4	MUS117	Lenguaje musical 3		
	MUS124	Armonía 2	O	4.0	4	4	MUS118	Armonía 1		
	MUS134	Piano complementario 4	O	1.0	1	1	MUS132	Piano complementario 3		
5	MUS135	Taller composición 4 (grupal)	OC	2.0	2	2	MUS133	Taller composición 3 (grupal)	21.0	
	ANT103	Antropología	OFG	4.0	4	4				
	PSI124	Psicología	OFG	4.0	4	4				
	HIS147	Historia del Arte	OFG	3.0	3	3				
	MUS209	Formas y estilos	O	4.0	4	4	MUS123	Lenguaje musical 4		
	MUS258	Armonía 3	O	4.0	4	4	MUS124	Armonía 2		
6	MUS265	Instrumento complementario	O	1.0	1	1	MUS134	Piano complementario 4	21.0	
	MUS266	Taller composición 5 (individual)	OC	1.0	1	1	MUS135	Taller composición 4 (grupal)		
	1MUS08	Historia de la Música 1	O	3.0	3	3	MUS123	Lenguaje musical 4		
	INT101	Investigación académica	OFG	4.0	5	3	2			
	FIL148	Estética	OFG	4.0	4	4				
	MUS215	Análisis 1	O	4.0	4	4	MUS209	Formas y estilos		
7	MUS830	Contrapunto 1	O	4.0	4	4	MUS124	Armonía 2	21.0	
	MUS214	Instrumentación	O	3.0	3	3	MUS123	Lenguaje musical 4		
	MUS267	Taller composición 6 (individual)	OC	1.0	1	1	MUS266	Taller composición 5 (individual)		
	1MUS09	Historia de la Música 2	O	3.0	3	3	1MUS08	Historia de la Música 1		
	MUS220	Tecnología midi	O	3.0	3	3	MUS115	Piano complementario 2		
	MUS277	Música para películas y multimedia	O	3.0	3	3				
8	MUS223	Análisis 2	O	4.0	4	4	MUS215	Análisis 1	21.0	
	MUS831	Orquestación 1	O	3.0	3	3	MUS214	Instrumentación		
	MUS269	Taller composición 7 (individual)	OC	1.0	1	1	MUS267	Taller composición 6 (individual)		
	MUS226	Historia de la música peruana	O	3.0	3	3				
	MUS227	Grabación digital	O	3.0	3	3	MUS220	Tecnología midi		
	MUS826	Contrapunto 2	O	4.0	4	4	MUS214	Instrumentación		
9	MUS827	Orquestación 2	O	3.0	3	3	MUS830	Contrapunto 1	18.0	
	MUS229	Arreglos 1	O	4.0	4	4	MUS831	Orquestación 1		
	MUS270	Taller composición 8 (individual)	OC	1.0	1	1	MUS215	Análisis 1		
	MUS252	Post-producción y mezcla	O	3.0	3	3	MUS831	Orquestación 1		
	MUS228	Métodos de investigación musical	O	4.0	4	4	MUS269	Taller composición 7 (individual)		
	MUS227	Grabación digital	O	3.0	3	3	MUS227	Grabación digital		
10	MUS215	Análisis 1	O	4.0	4	4	MUS215	Análisis 1	19.0	
	MUS227	Grabación digital	O	3.0	3	3				
	MUS226	Historia de la música peruana	O	3.0	3	3				
	MUS826	Contrapunto 2	O	4.0	4	4				
	MUS827	Orquestación 2	O	3.0	3	3				
	MUS830	Contrapunto 1	O	4.0	4	4				
11	MUS229	Arreglos 1	O	4.0	4	4			18.0	
	MUS233	Producción musical 1	O	3.0	3	3	MUS252	Post-producción y mezcla		
	MUS825	Enfoques de enseñanza musical	O	4.0	4	4	MUS229	Arreglos 1		
	MUS271	Taller Composición 9 (individual)	OC	1.0	1	1	MUS227	Grabación digital		
	MUS272	Taller composición 10 (individual)	OC	1.0	1	1	MUS123	Lenguaje musical 4		
	MUS272	Taller composición 10 (individual)	OC	1.0	1	1				
12	ARE309	Deontología	OFG	2.0	2	2	1MUS04	Seminario de tesis 1	19.0	
	MUS271	Taller Composición 9 (individual)	OC	1.0	1	1	MUS271	Taller Composición 9 (individual)		
	MUS272	Taller composición 10 (individual)	OC	1.0	1	1	HIS147	Historia del Arte		
	MUS272	Taller composición 10 (individual)	OC	1.0	1	1	FIL148	Estética		
13	IDM701	Idioma extranjero (inglés)		0.0				Inglés equivalente al nivel intermedio concluido de Idiomas Católica	209.0	
	MUS832	Práctica pre-profesional en Música		0.0						
<b>TOTAL</b>				<b>209.0</b>					<b>209.0</b>	

PLAN DE ESTUDIOS DE LA ESPECIALIDAD DE MÚSICA - CONCENTRACIÓN EN COMPOSICIÓN MUSICAL  
Para alumnos ingresantes desde el 2013-1 al 2015-2 (vigente desde el 2018-1)

Tipos de Cursos		Créditos
Obligatorio Central de la concentración en Composición Musical	OC	12.0
Obligatorio de Especialidad	O	119.0
Obligatorio de Formación General	OFG	54.0
Electivos complementarios* (8 créditos son de libre disponibilidad)	E	24.0
<b>TOTAL</b>		<b>209.0</b>

Leyenda	
<b>Cred.</b>	créditos
<b>h/sem</b>	horas por semana
<b>H.T.</b>	Hora Teórica
<b>H.P.</b>	Hora Práctica

\* Los alumnos deberán aprobar un total de 24 créditos electivos, independientemente del número de cursos en los que se matricule

RELACIÓN DE ELECTIVOS								
Clave	Nombre del curso	Tipo	Cred.	Horas			Requisito	Nombre del curso
				h/sem	H.T.	H.P.		
MUS244	Coro 1	E	3.0	3	3			
MUS245	Coro 2	E	3.0	3	3		MUS244	Coro 1
MUS246	Composición de canciones 1	E	2.0	2	2			
MUS247	Composición de canciones 2	E	2.0	2	2		MUS246	Composición de canciones 1
MUS248	Composición de letras de canciones	E	2.0	2	2			
1MUS06	Dirección musical 2	E	4.0	4	4		MUS239	Dirección musical 1
MUS250	Dirección coral	E	2.0	2	2			
MUS253	Composición de hip hop	E	2.0	2	2			
1MUS07	Orquestación contemporánea	E	4.0	4	4		MUS827	Orquestación 2
TEA233	Desplazamiento escénico	E	2.0	2	2			
MUS256	Seminario vocal para instrumentistas	E	2.0	2	2			
MUS257	Introducción a la musicología/etnomusicología	E	4.0	4	4			
MUS232	Historia del jazz	E	3.0	3	3			
MUS237	Historia del Rock	E	3.0	3	3			
MUS216	Fuga	E	4.0	4	4			
1MUS03	Derechos de autor y propiedad intelectual en Música	E	3.0	3	3			
MUS829	Orquestación para Big Band	E	3.0	3	3		MUS214 MUS229	Instrumentación Arreglos 1
MUS823	Técnica actoral para músicos 1	E	3.0	3	3			
MUS824	Técnica actoral para músicos 2	E	3.0	3	3		MUS823	Técnica actoral para músicos 1
1MUS01	Music business e industrias creativas	E	2.0	2	2			
1MUS02	Análisis de la música contemporánea	E	2.0	2	2		MUS223	Análisis 2

PLAN DE ESTUDIOS DE LA ESPECIALIDAD DE MÚSICA - CONCENTRACIÓN EN EJECUCIÓN MUSICAL  
Para alumnos ingresantes desde el 2013-1 al 2015-2 (vigente desde el 2018-1)

Nivel	Clave	Nombre del curso	Tipo	Cred.	Horas			Requisito		Total Créditos por Nivel
					h/sem	H.T.	H.P.	Clave	Nombre del curso	
1	MUS107	Lenguaje musical 1	O	4.0	4	4			21.0	
	MUS108	Teoría musical	O	4.0	4	4				
	MUS109	Instrumento 1	OC	1.0	1	1				
	MUS110	Piano complementario 1	O	1.0	1	1				
	MAT145	Matemáticas	OFG	4.0	4	4				
	HIS144	Historia del mundo	OFG	4.0	4	4				
	LIN144	Escritura e interpretación de textos	OFG	3.0	3	3				
2	MUS112	Lenguaje musical 2	O	4.0	4	4	MUS107	Lenguaje musical 1	21.0	
	MUS113	Introducción a la armonía	O	4.0	4	4	MUS108	Teoría musical		
	MUS114	Instrumento 2	OC	1.0	1	1	MUS109	Instrumento 1		
	MUS115	Piano complementario 2	O	1.0	1	1	MUS107	Lenguaje musical 1		
	LIN145	Lenguaje	OFG	4.0	4	4	MUS110	Piano complementario 1		
	HIS146	Historia del Perú	OFG	4.0	4	4				
	HUM146	Cultura de Paz	OFG	3.0	3	3				
3	MUS117	Lenguaje musical 3	O	4.0	4	4	MUS112	Lenguaje musical 2	22.0	
	MUS118	Armonía 1	O	4.0	4	4	MUS113	Introducción a la armonía		
	MUS119	Instrumento 3	OC	1.0	1	1	MUS114	Instrumento 2		
	MUS120	Ensamble 1	OC	2.0	2	2	MUS112	Lenguaje musical 2		
	FIL132	Introducción a la filosofía	OFG	4.0	4	4	MUS114	Instrumento 2		
	LIT104	Literatura	OFG	4.0	4	4				
	CCO107	Comunicación social	OFG	3.0	3	3				
4	MUS123	Lenguaje musical 4	O	4.0	4	4	MUS117	Lenguaje musical 3	22.0	
	MUS124	Armonía 2	O	4.0	4	4	MUS118	Armonía 1		
	MUS125	Instrumento 4	OC	1.0	1	1	MUS119	Instrumento 3		
	MUS126	Ensamble 2	OC	2.0	2	2	MUS117	Lenguaje musical 3		
	ANT103	Antropología	OFG	4.0	4	4	MUS120	Ensamble 1		
	PSI124	Psicología	OFG	4.0	4	4				
	HIS147	Historia del arte	OFG	3.0	3	3				
5	MUS209	Formas y estilos	O	4.0	4	4	MUS123	Lenguaje musical 4	22.0	
	MUS830	Contrapunto 1	O	4.0	4	4	MUS124	Armonía 2		
	MUS211	Instrumento 5	OC	1.0	1	1	MUS125	Instrumento 4		
	MUS212	Ensamble 3	OC	2.0	2	2	MUS123	Lenguaje musical 4		
	1MUS08	Historia de la Música 1	O	3.0	3	3	MUS126	Ensamble 2		
	INT101	Investigación académica	OFG	4.0	5	3	2			
	FIL148	Estética	OFG	4.0	4	4				
6	MUS214	Instrumentación	O	3.0	3	3	MUS123	Lenguaje musical 4	20.0	
	MUS215	Análisis 1	O	4.0	4	4	MUS209	Formas y estilos		
	MUS833	Taller de composición básica 1	O	4.0	4	4	MUS830	Contrapunto 1		
	MUS217	Instrumento 6	OC	1.0	1	1	MUS211	Instrumento 5		
	MUS218	Ensamble 4	OC	2.0	2	2	MUS212	Ensamble 3		
	1MUS09	Historia de la Música 2	O	3.0	3	3	1MUS08	Historia de la Música 1		
	MUS220	Tecnología midi	O	3.0	3	3	MUS115	Piano complementario 2		
7	MUS223	Análisis 2	O	4.0	4	4	MUS215	Análisis 1	20.0	
	MUS224	Instrumento 7	OC	1.0	1	1	MUS830	Contrapunto 1		
	MUS225	Ensamble 5	OC	2.0	2	2	MUS217	Instrumento 6		
	MUS226	Historia de la música peruana	O	3.0	3	3	MUS218	Ensamble 4		
	MUS227	Grabación digital	O	3.0	3	3	1MUS09	Historia de la Música 2		
		Electivo	E	4.0	4	4	MUS220	Tecnología midi		
		Electivo	E	3.0	3	3	MUS214	Instrumentación		
8	MUS228	Métodos de investigación musical	O	4.0	4	4	MUS215	Análisis 1	21.0	
	MUS229	Arreglos 1	O	4.0	4	4	MUS223	Análisis 2		
	MUS230	Instrumento 8	OC	1.0	1	1	MUS224	Instrumento 7		
	MUS231	Ensamble 6	OC	2.0	2	2	MUS225	Ensamble 5		
	MUS252	Post-producción y mezcla	O	3.0	3	3	MUS227	Grabación digital		
		Electivo	E	4.0	4	4				
		Electivo	E	3.0	3	3				
9	1MUS04	Seminario de tesis 1	O	4.0	4	4	MUS228	Métodos de Investigación Musical	20.0	
	MUS235	Instrumento 9	OC	1.0	1	1	MUS229	Arreglos 1		
	MUS236	Ensamble 7	OC	2.0	2	2	MUS230	Instrumento 8		
	MUS239	Dirección Musical 1	O	3.0	3	3	MUS231	Ensamble 6		
	MUS233	Producción musical 1	O	3.0	3	3	MUS830	Contrapunto 1		
	MUS825	Enfoques de enseñanza musical	O	4.0	4	4	MUS252	Post-producción y mezcla		
		Electivo	E	3.0	3	3	MUS229	Arreglos 1		
						MUS123	Lenguaje musical 4			
10	1MUS05	Seminario de tesis 2	O	4.0	4	4	MUS228	Métodos de Investigación Musical	19.0	
	MUS240	Instrumento 10	OC	1.0	1	1	1MUS04	Seminario de tesis 1		
	MUS241	Ensamble 8	OC	2.0	2	2	MUS235	Instrumento 9		
	ARE309	Deontología	OFG	2.0	2	2	MUS236	Ensamble 7		
		Electivo	E	4.0	4	4	HIS147	Historia del Arte		
		Electivo	E	3.0	3	3	FIL148	Estética		
		Electivo	E	3.0	3	3		170 créditos aprobados		
	IDM701	Idioma extranjero (inglés)		0.0				Inglés equivalente al nivel intermedio concluido de Idiomas Católica		
	MUS832	Práctica pre-profesional en Música		0.0						
<b>TOTAL</b>				<b>208.0</b>					<b>208.0</b>	

PLAN DE ESTUDIOS DE LA ESPECIALIDAD DE MÚSICA - CONCENTRACIÓN EN EJECUCIÓN MUSICAL  
Para alumnos ingresantes desde el 2013-1 al 2015-2 (vigente desde el 2018-1)

Tipos de Cursos		Créditos
Obligatorio Central de la concentración en Ejecución Musical (matrícula obligatoria)	OC	26.0
Obligatorio de Especialidad	O	101.0
Obligatorio de Formación General	OFG	54.0
Electivos complementarios* (8 créditos son de libre disponibilidad)	E	27.0
<b>TOTAL</b>		<b>208.0</b>

Leyenda	
Cred.	créditos
h/sem	horas por semana
H.T.	Hora Teórica
H.P.	Hora Práctica

\* Los alumnos deberán aprobar un total de 27 créditos electivos, independientemente del número de cursos en los que se matriculen

RELACIÓN DE ELECTIVOS								
Clave	Nombre del curso	Tipo	Cred.	Horas			Requisito	
				h/sem	H.T.	H.P.	Clave	Nombre del curso
MUS242	Taller de improvisación en jazz	E	3.0	3	3		MUS830 MUS125	Contrapunto 1 Instrumento 4
MUS244	Coro 1	E	3.0	3	3			
MUS245	Coro 2	E	3.0	3	3		MUS244	Coro 1
MUS246	Composición de canciones 1	E	2.0	2	2			
MUS247	Composición de canciones 2	E	2.0	2	2		MUS246	Composición de canciones 1
MUS248	Composición de letras de canciones	E	2.0	2	2			
1MUS06	Dirección musical 2	E	4.0	4	4		MUS239	Dirección musical 1
MUS250	Dirección coral	E	2.0	2	2			
MUS253	Composición de hip hop	E	2.0	2	2			
1MUS07	Orquestación contemporánea	E	4.0	4	4			
TEA233	Desplazamiento escénico	E	2.0	2	2			
MUS256	Seminario vocal para instrumentistas	E	2.0	2	2			
MUS257	Introducción a la musicología/etnomusicología	E	4.0	4	4			
MUS232	Historia del jazz	E	3.0	3	3			
MUS237	Historia del Rock	E	3.0	3	3			
MUS216	Fuga	E	4.0	4	4		MUS830	Contrapunto 1
MUS823	Técnica actoral para músicos 1	E	3.0	3	3			
MUS824	Técnica actoral para músicos 2	E	3.0	3	3		MUS823	Técnica actoral para músicos 1
MUS834	Taller de técnica y repertorio instrumental 1	E	4.0	4	4		MUS114	Instrumento 2
MUS835	Taller de técnica y repertorio instrumental 2	E	4.0	4	4		MUS834	Taller de técnica y repertorio instrumental 1
MUS836	Taller de composición básica 2	E	4.0	4	4		MUS833	Taller de composición básica 1
1MUS03	Derechos de autor y propiedad intelectual en Música	E	3.0	3	3			
1MUS01	Music business e industrias creativas	E	2.0	2	2			